

CON PIEL DE LEÓN

Un recorrido para conocer la industria zapatera, que da impulso a esta ciudad

ROGELIO ELIZALDE
ENVIADO

LEÓN, Guanajuato.- Esta ciudad goza de fama como destino para comprar zapatos: cuando queda de paso, muchos visitan un outlet o pasan por el mercado del centro. Esa fama se la ha ganado a pulso: 70 por ciento de la producción nacional (171 millones de pares) se hace en Guanajuato, de acuerdo con la Cámara de la Industria del Calzado del Estado de Guanajuato.

Esta vez, el viaje va más allá de una mera compra. Como es el material del que se hace 65 por ciento de los zapatos en México, este paseo corre, literalmente, por la piel: desde que se curte, limpia y corta hasta que pinta, diseña y cose.

La Ruta PiCaSo (piel, calzado y sombrero), como se le conoce a este recorrido guiado que se estrenó este año, es la nueva atracción de los viajeros, pero también de diseñadores y aficionados a la moda.

LOS PANZAS VERDES

La tenería Santamaría es la primera parada. Amontonadas en una *pick up* llegan decenas de pieles de res y cabra secadas con sal. El personal verifica su calidad y descartan las que no cumplen el estándar; cuentan las restantes.

Entrarán a enormes barriles para mezclarse con químicos que quitan el pelo. Después, a mano y sobre una piedra, se retira el restante de grasa y carne que quedó pegado a la piel.

Los curtidores terminarán pintados de verde a la altura del torso debido a los químicos, por ello son apodados panzas verdes.

"Este proceso de curtido se hace así desde hace muchas décadas, las pocas máquinas que se ocupan son antiguas medidoras de piel y tambos de madera que giran. Son raras, pero aún sobreviven en León, tenerías tradicionales", explica Jorge Santamaría, uno de los propietarios de la empresa.

DISEÑO INTERNACIONAL

La segunda escala se hace en Julio de Mucha, fábrica que produce entre mil y 5 mil zapatos diarios. Santiago de Mucha, el director general, explica cómo se siguen y anticipan las tendencias mundiales y cuáles son las favoritas de los mexicanos y los extranjeros.

Luego se recorren las instalaciones para conocer cómo se crea un zapato en cadena. Se recibe el rollo de piel, se corta en partes, se cosen (algunas a mano, otras con máquinas), se ponen las suelas y queda listo para enviarse. Algunos de sus clientes son tiendas departamentales en México y Estados Unidos. Incluso maquilan zapatos para diseñadores italianos de marcas reconocidas, ya que los zapatos mexicanos no pagan aranceles de importación en 44 países, entre ellos Estados Unidos, Canadá, Japón y casi toda Europa.

La sorpresa ya comienza a reflejarse en el rostro de los visitantes.

Nadie había visto antes cómo se hacía un zapato.

"Ahora, ya pueden distinguir los zapatos de gran calidad", asegura Manuel Miroglio, fundador de la Ruta PiCaSo.

SÓLO PARA EXCÉNTRICOS

Para concluir con el paseo: Animal Exotic, donde diseñan y manufacturan artículos de pieles exóticas (cocodrilo, serpiente, avestruz y rayas), todas legales y provenientes de criaderos. Bolsas, carteras y cinturones se crean a mano y exportan a Europa y Norteamérica.

El Barrio del Coecillo es un imprescindible del tour por su mercado de pieles La Luz, uno de los más grandes de América Latina. Según Miroglio, es el favorito de los diseñadores, pues hay muchas opciones para materializar sus creaciones.

Para realizar la Ruta PiCaSo se debe reservar por Facebook, y cuesta desde 480 por persona. rutapicaso.mx



En esta ciudad de Guanajuato se pueden adquirir artículos de todo tipo de pieles, hasta de avestruces y rayas.



La piel se corta en partes, éstas se cosen (algunas a mano y otras con máquina) y al final se colocan las suelas. El zapato está listo.

¡Comprar!

Con tanta información, es hora de despejar la mente con algunas compras.

En Factory Outlet, que se encuentra sobre la carretera León-Silao y otras grandes tien-

das en esa zona, Manuel Miroglio, fundador de la Ruta PiCaSo, opina que se conseguirán buenas marcas y modelos novedosos, pero los precios no serán los más bajos.

Para conseguir zapatos únicos a los mejores precios hay que adentrarse en la Zona Piel, cercana a la terminal de autobuses y a unas cuerdas del estadio del León. La desventaja es que

habrá que estar atento con cada compra, ya que se está expuesto a todas calidades.

La Zona Piel empieza en la esquina de Hilario Medina y Héroes de la Independencia.

boletín turístico semanal

Síguenos en: [Btpuntocom](https://www.facebook.com/Btpuntocom) [@btpuntocom](https://twitter.com/btpuntocom)

Compra con la Agencia de Viajes... El Asesor Experto

Recorre Las Vegas con nuestra tarifa más económica

USD 43 Grupo V (MVAR) Dodge Grand Caravan o similar

Tarifa por día incluye: millaje libre, cobertura LDW, impuestos estatales y locales, cargo de aeropuerto y conductor adicional.

Contáctenos: Teléfono: (55) 5207-1322 - Call Center: 01 800 134 BUDGET (283438) E-mail: mexico@budget-int.com - Mesa de ayuda: helpdesk@budget-int.com

budget-int.com

Budget

Nombre de la tarifa: LAC Inclusive. Código de la tarifa: DO. Vigencia: del 01 al 31 de Septiembre de 2014 y del 01 de Noviembre al 31 de Diciembre del 2014. Válido para rentas que inicien en el Aeropuerto de Las Vegas, para prepago o pago en destino. Tarifas sujetas a disponibilidad y cambios sin previo aviso. Las Condiciones Generales para el alquiler de autos se encuentran disponibles en nuestra página web: budget-int.com También pídese un Budget cuando necesite alquilar un auto dentro de México.

CARIBE 2014
Reserve hasta **SEPTIEMBRE 10** y obtenga **LOS MEJORES PRECIOS**

Salidas selectas con **GRANDES AHORROS**

20 Años **navitur**
www.navitur.com.mx
info@navitur.com.mx
01 800 709 28 00
(+52 55) 55 66 23 06

Regal Princess 7 noches

Interior IF: \$ 324 usd
Balcón BZ: \$ 474 usd
Suite MF: \$ 824 usd

SAIDAS: Los días martes de Nov. 9 a Dic. 28, 2014

Fl. Lauderdale, Florida; Princess Cays, Bahamas; St. Thomas, U.S. Islas Vírgenes; St. Maarten; Fl. Lauderdale, Florida

Impuestos: 281 usd
Precios en base a salida Diciembre 7, 2014

Emerald Princess 7 noches

Interior IF: \$ 274 usd
Exterior OF: \$ 424 usd
Balcón BF: \$ 524 usd

SAIDAS: Los días martes de Nov. 16 a Dic. 28, 2014

Houston, Texas; Isla de Roatán, Honduras; Belice Ciudad, Belice; Cozumel, México; Houston, Texas

Impuestos: 260 usd
Precios en base a salida Nov. 16, 2014

Caribbean Princess 4 noches

Interior IF: \$ 149 usd
Exterior OF: \$ 299 usd
Balcón BF: \$ 329 usd

SAIDAS: 2014: Dic. 18

Fl. Lauderdale, Florida; Grand Turk, Turks & Caicos; Fl. Lauderdale, Florida

Impuestos: 181 usd

En la compra de una cabina, reciba gratis una maleta del diseñador Mario Hernández con valor de MXN 2,250

PRINCESS CRUISES Est. 1965

Compra con la Agencia de Viajes... El Asesor Experto

Precios por persona, solo crucero, en ocupación doble, en dólares americanos pagaderos en pesos mexicanos al tipo de cambio del día de la transacción. Los precios no incluyen impuestos, propinas, ni ningún otro gasto de índole personal o que no se encuentre claramente especificado. Tarifas e itinerarios sujetos a disponibilidad y cambio sin previo aviso. La naviera se reserva el derecho de trasladar al pasajero el suplemento de combustible (cuando aplique) aun y después de haber liquidado la reserva. Aplican restricciones.

UN CAFÉ A LA MEMORIA DE CORTÁZAR



Inaugurado en 1954, este café conserva una mesa con un cenicero como homenaje al autor que inmortalizó el establecimiento en su obra.

Después de un año de remodelaciones, el London City reabre sus puertas al público en el corazón de Buenos Aires

ANALINE CEDILLO

Nuevamente es hora del café en London City, la famosa confitería de Buenos Aires donde Julio Cortázar solía sentarse a escribir.

Tras permanecer cerrado desde agosto de 2013 para realizar una remodelación que buscó devolverle su esencia, el sitio (inaugurado en 1954) reabrió al público el lunes pasado, justo en la víspera de la celebración por los 100 años del nacimiento del autor de "Rayuela" (1963). "El local cambió en su totalidad, solamente quedó la parte original del frente", explica el encargado Diego Núñez, vía telefónica desde la capital argentina. "Creo que es una de las reformas más lujosas que se han hecho desde que abrió".

Sin embargo, la decoración del London City —situado en el cruce de la calle Perú y la Avenida de Mayo, en pleno corazón de la ciudad— conserva cuadros y placas conmemorativas que hacen referencia a Cortázar. El escritor inmortalizó al café al incluirlo en la trama de su novela "Los premios" (1960).

"Está todavía la mesa donde él escribía, la silla y la mesa original de cuando él se sentaba, también el cenicero", cuenta Núñez. "Está en una esquina exclusiva sobre la Avenida de Mayo".

Durante estos días, la mayoría de los visitantes se detiene a leer

las placas, busca la popular mesa y se toma muchas fotos con estos elementos.

Una panadería especializada en pasteles y dulces de alta calidad es otra de las novedades. Su propuesta se suma al menú de tés importados y cafés especiales como el de la casa, llamado London, preparado con crema, chocolate y los licores Tía María y Cointreau.

En cuanto a los almuerzos y cenas, entre las especialidades destaca el Bife de Chorizo Buenos Aires, uno de los más pedidos por la clientela: un corte de más o menos 400 gramos de carne.

El sitio tiene capacidad para 50 personas, por lo que no está de más hacer una reservación antes de llegar, sobre todo si se quiere comer en forma. Está abierto todos los días desde las seis de la mañana hasta la medianoche.

"Lo vemos bastante lleno y la verdad que hemos superado las expectativas que teníamos para este local", agrega.

Por su historia y buena comida, hasta antes de cerrar, el London City formaba parte de algunos recorridos guiados por Buenos Aires. Ahora vuelve para el gusto de sus clientes, algunos con más de 30 años frecuentando el lugar.

"La mayoría de la gente lo conoce, siempre está bueno pasar por acá", expresa Núñez.

Por su centenario

En Buenos Aires, se desarrollan actividades especiales por el aniversario de Cortázar:

■ En el Palais de Glace está la muestra "RompCortázar", con ocho historietas basadas en cuentos como "La noche boca arriba" o "Carta a una señorita en París". Hasta el 21 de septiembre.

■ En el Museo Nacional de Bellas Artes hay dos muestras: "Los otros cielos", que incluye fotos, correspondencia, y películas filmadas en Super 8; y "Los fotógrafos: Ventanas a Julio Cortázar" que muestra al escritor a través de la lente de aquellos que lo conocieron. Ambas, hasta el 28 de septiembre.

■ El Museo del Libro y la Lengua presenta la exposición "Rayuela: una muestra para armar", donde a través de diferentes propuestas de recorrido se descubren reinterpretaciones de la novela. Hasta el 31 de octubre.